

# FOCALE

galerie — librairie

## FOCALE s'expose 2018

Accrochage éphémère

Vernissage le mardi 13 novembre dès 19h / Ouvert les 14 et 15 novembre.

Chaque année, l'association FOCALE ouvre les portes de sa galerie à cet événement particulier qu'est FOCALE s'expose ; un accrochage qui réunit les travaux récents des Membres photographes de notre association.

À cette occasion les Membres de soutien peuvent choisir le tirage original auquel leur donne droit leur cotisation. En plus des tirages des Membres photographes, les Membres de soutien peuvent choisir des tirages des exposants de l'année écoulée.

Les tirages peuvent être commandés directement à la librairie ou via notre site [www.focale.ch](http://www.focale.ch) jusqu'à fin janvier 2019. Un portfolio restera à la galerie jusqu'au 23 décembre. Tous les tirages pour les Membres de soutien seront des tirages jet d'encre pigmentaire sur papier Rag Baryta A3.

Pour plus d'informations ou si vous souhaitez soutenir les activités de l'association tout en profitant de choisir un tirage parmi ceux exposés, merci de vous adresser à la librairie.

## Membres photographes

Niels Ackermann



A Lenin head bought by a German diplomat. He wonders how to take it home with him once his contract will be over. Kyiv, 4 may 2017.



Kyiv, Ukraine, 1 december 2017. Lenin monument erected for the hundredth anniversary of his birth in the north of Kyiv lies destroyed on the construction site of a -yet stopped- Podolskyi bridge.

Tony Kunz

Wolf



Patrick Gilliéron Lopreno

Eloge de l'invisible



Gérard Lüthi



Monterosso 2017



Rapallo 2017



Taormina 2017

Eric Meylan



Virginie Rebetez

Malleus maleficarum



François Schaer

Tokyo Insomnia



## Marc Renaud

### Le fil

Remonter le fil électrique c'est ouvrir les portes à des domaines qui touchent à l'environnement, la technologie ou la transition énergétique.

Le projet le fil palpe la matière électrique, met la photographie dans la prise et remonte le flux jusqu'aux éléments-sources: L'eau, le vent, le soleil et les ressources fossiles.

Sortie du livre et expositions à Bâle et La Chaux-de-Fonds en 2019



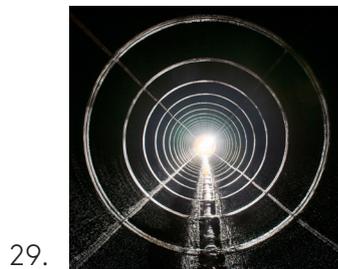
Glacier du Rhône, Obergoms (VS), 2018



Barrage du Vieux Emosson, Finhaut (VS), 2018



Travail de maintenance sur la conduite forcée Cleuson-Dixence, Nendaz (VS), 2018



Travail de maintenance sur la conduite forcée Cleuson-Dixence, Nendaz (VS), 2018

---

## Charles Weber

### Lassithi Drive

Le plateau de Lassithi est situé à une altitude de 800 m. dans l'île de Crète.

C'est le lieu de naissance de Zeus selon la mythologie grecque et c'est là aussi, dans la grotte de Ideon Andron, que Zeus a emmené la jeune Europe après l'avoir séduite.



Lassithi Drive F1



Lassithi Drive F2



Lassithi Drive F3



Lassithi Drive F4

## Anna Halm Schudel



34.

Tulipe No 5615



35.

Tulipe No 5615



36.

Tulipes No 5759

---

## Xavier Voirol



37.

Unknown 1



38.

Unknown 2



39.

Unknown 3

---

## Olivier Lovey

Miroirs aux Alouettes



40.

Le miroir, 2017



41.

La folie ordinaire, 2016



42.

Anachronie, 2016



43.

La maison de mon  
enfance, 2017

## Exposants 2018

Sarah Hildebrand

### hope

Russie. L'espoir d'un couple d'avoir un enfant à l'aide de la gestation par autrui. L'espoir d'une femme de mieux subvenir aux besoins de ses propres enfants grâce au bébé qu'elle porte pour d'autres. Les photographies de la série « Zehn Monate » montrent dix mois de vie d'une mère porteuse, durant lesquels elle soumet son corps au contrôle d'une clinique. Pilules, seringues, hormones, instructions, examens marquent son quotidien et les frontières de son intimité. « Zehn Monate », est le premier volet du projet « hope » ; ce dernier naît de la rencontre entre l'artiste et photographe Sarah Hildebrand et trois scientifiques du département d'anthropologie sociale de l'Université de Berne, Gerhild Perl, Julia Rehsmann et Veronika Siegl. « hope » fait l'objet d'une publication chez Christoph Merian Verlag, Bâle.

44.



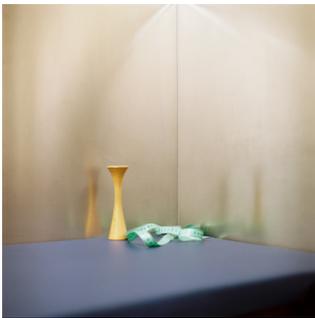
45.



46.



47.



48.



49.



Andrea Mantovani

50.



51.



52.



Thomas Brasey

53.



54.



55.



56.

